

# TAKE A COFFEE \_ LOOK THE ARTIST NEAR THE CASTLE

2 Tage | 8 Künstler\*innen | 8 Ausstellungen  
| + Kaffee

Sa., 27. Juni und So., 28. Juni 2026, im Rahmen des  
Kirchheimer Stadtfest

Ein Projekt von Ivo Weber

Im September vergangenen Jahres besuchte ich erstmals die Stadt Kirchheim unter Teck. Was mich fasziniert hat, war das Schloss mit seinem riesenhaft umringenden Graben. Es liegt mitten in der Stadt, und doch ist es kaum greifbar und in sich verschlossen. Die Historie sowie die Geschichten und Anekdoten sind mannigfaltig und geben dem Ort eine besondere Bedeutung.

Eingeladen vom Kunstbeirat der Städtischen Galerie im Kornhaus Kirchheim unter Teck, möchte ich mich mit meinem langjährigen Projekt > TAKE A COFFEE ...< diesem Thema nähern.

Bei „TAKE A COFFEE ...“ handelt es sich um ein Langzeitprojekt, in dem die Beziehung Künstler\*innen - Werk - Betrachter\*innen im Mittelpunkt steht.

Gemeinsam mit dem Kunstbeirat werden Künstler\*innen im Vorfeld eingeladen, sich der Gegebenheit des Ortes und seiner Geschichte anzunähern und eine oder mehrere Arbeiten daraus zu entwickeln. Räumlicher Ausgangspunkt für die Arbeit ist ein Auto mit einem White-Cube-Ausstellungsraum auf dem Wagendach und davor einer Terrasse mit Rasen und Jägerzaun, das im nördlichen Burggraben des Kirchheimer Schlosses platziert wird. Dort bildet es eine halbprivate Situation, bei der ich die Besucher\*innen zum Besuch der Ausstellung und zu einem Kaffee einlade.

Diese Situation ist von außen bzw. oben in den Schlossgraben hinunter einsehbar und somit öffentlich. Die exponierte erhöhte Position auf dem Autodach bei der ungewöhnlichen Platzierung im Schlossgraben bildet Bühne und Schutzraum zugleich.

Die eingeladenen Künstler\*innen werden jeweils ihre Arbeiten im „white cube“ auf dem Autodach zeigen. Die Arbeit der Künstler\*innen wird jeweils für 1,5 Stunden zu sehen sein. In 15-minütigen Zeitintervallen ist der Ausstellungsbesuch für je eine Besucher\*in bereits im Vorfeld (online und vor Ort) buchbar, so dass das Erlebnis jeweils ganz individuell erfahrbar ist. Die künstlerischen Arbeiten können sich auch außerhalb des gängigen Ausstellungsformats bewegen und beispielsweise performativ sein. Zum Besuch gehört auf jeden Fall die Möglichkeit einen Kaffee auf der Terrasse einzunehmen.

Ivo Weber, März 2026